

# D300

## Coeur de professionnel



### Description produit

Parce que tous les photographes n'ont pas besoin du boîtier de l'extrême, Nikon a développé un reflex professionnel qui s'inspire directement du D3, mais dont les caractéristiques gardent toute leur « raison » : le D300

Autour d'un capteur au format DX, mesurant 16x24mm, Nikon offre un boîtier dont le poids et l'encombrement sont très réduits par rapport au D3. Ceci lui apporte une maniabilité et une souplesse d'utilisation remarquable.

### Points forts Avantages utilisateur

Qualité d'image	Avec un capteur au <b>format DX de 12 millions de pixels</b> , et la possibilité d'enregistrer des images au format <b>NEF sur 14 bits</b> , le D300 procure des images d'une finesse époustouflante. De plus, la nouvelle fonction <b>Active D-Lighting</b> permet d'étendre la dynamique de l'image. Son processeur <b>EXPEED</b> , associé à une intelligence artificielle basée sur la <b>reconnaissance de scènes</b> peut déterminer à la fois l'exposition la plus précise, la balance des blancs la plus exacte et la mise au point sur le sujet principal.
Performance	Le nouveau système autofocus MultiCam 3500 FX comporte <b>51 collimateurs</b> dont 15 en croix. Il assure une couverture très importante et est capable de suivre le sujet de manière extrêmement précise. La cadence de prise de vue est de <b>6 vps</b> , et même de 8 vps avec la poignée MB-D10.
Prise de vue inégale	Parmi les nombreuses innovations, le D300 comprend une fonction <b>LiveView</b> , qui permet, sur un écran de <b>3 pouces de 922 000 pixels</b> de prévisualiser l'image. La visée optique est également très précise grâce à sa couverture à 100%.
Système d'Image Total	Le D300 est équipé d'un système anti-poussière par déplacement de capteur, qui, associé à la fonction Dust-off de Capture NX permet de conserver des images parfaitement « propres ». Il est également compatible avec la nouvelle embase WIFI WT-4 d'une grande compacité.

### Caractéristiques principales

Capteur CMOS 12 Mpx au format DX de 16 x 24 mm

Cadence de 6vps ou de 8 vps avec la poignée MB-D10

Capteur autofocus de 51 collimateurs dont 15 en croix

Moniteur ACL de 3 pouces de 920 000 pixels

Nouveau Processeur **EXPEED** pour une qualité d'image incomparable

Mode LiveView permettant de viser grâce à l'écran ACL

Système anti-poussière associant déplacement de capteur et fonction Dust-off de Capture NX


	D300 boîtier nu	
	REF	VBA-200-AE
	EAN	0 018208 91339 8
Disponibilité	Décembre 2007	


Le D300 est le successeur du D200


# Expert





# Univers D300


	EN-EL3e - Accu Lithium-Ion	
	REF	VAW-134-03
	EAN	0 018208 25334 0
	Prix	61,87 Euros HT


	EH-5a - Adaptateur Secteur	
	REF	VAK-121-EA
	EAN	0 018208 89975 3
	Prix	99,50 Euros HT


<b>New</b>	BM-8 - Protection ACL	
	REF	VAW-199-01
	EAN	0 018208 25357 9
	Prix	NC


<b>New</b>	MB-D10 - Poignée alimentation	
	REF	VAK-168-01
	EAN	0 018208 25359 3
	Prix	NC


	AF-S DX 18-70mm f/3.5-4.5G IF ED	
	REF	JAA-790-DA
	EAN	0 018208 02149 9
	Prix	375,42 Euros HT


	AF-S DX VR 18-200mm f/3.5-5.6G IF ED	
	REF	JAA-794-DA
	EAN	0 018208 02159 8
	Prix	710,69 Euros HT


	AF-S DX 17-55mm f/2.8G IF ED	
	REF	JAA-788-DA
	EAN	0 018208 02147 5
	Prix	1337,78 Euros HT


	AF-S VR 105mm f/2.8G IF ED MC	
	REF	JAA-630-DA
	EAN	0 018208 02160 4
	Prix	794,31 Euros HT


	AF-S VR 70-300mm f/4.5-5.6G IF ED	
	REF	JAA-795-DA
	EAN	0 018208 02161 1
	Prix	543,47 Euros HT

<b>New</b>	AF-S VR 400mm f/2.8G IF-ED	
	REF	JAA-528-DA
	EAN	0 018208 02171 0
	Prix	NC

	SB-600 - Flash reportage	
	REF	FSA-036-01
	EAN	0 018208 04802 1
	Prix	266,72 Euros HT

	SB-800 - Flash reportage	
	REF	FSA-035-01
	EAN	0 018208 04801 4
	Prix	392,14 Euros HT

	Capture NX - Logiciel	
	REF	VSA-560-EA
	EAN	0 018208 91073 1
	Prix	150,49 Euros HT

<b>New</b>	WT-4 - Transmetteur WiFi	
	REF	VWA-100-EA
	EAN	0 018208 91351 0
	Prix	NC

# Fiche Technique - D300

Capteur		Visée	
Technologie	Capteur CMOS	Viseur optique	Dégagement oculaire de 19,5 mm Verre de visée de type B Correction : -2 à +1 dioptries Couverture de 100% environ Grossissement du viseur de 0,94x
Taille	23,6 x 15,8 mm (1,5x la focale en équivalent 24x36)		
Nombre de pixels	Total : 13,1 Mpixels Effectif : 12,3 Mpixels	Moniteur	TFT polysilicium basse température 3 pouces de 922 000 pixels avec vision grand angle de 170°
Définition maxi	L : 4288 x 2848 pixels		
Autres définitions	M : 3216 x 2136 S : 2144x 1424	Affichage Moniteur	Image plein format, vignettes (4 ou 9), diaporama, zoom, histogramme, zones surexposées, histogrammes RVB, rota- tion image auto
Mise au point			Optimisation image
Type	AF à détection de phase TTL Nikon Multi- CAM3500FX	Balance des blancs	Auto (TTL avec capteur RVB 1005 photo- sitosites + système de reconnaissance de scènes) Manuelle (7 réglages ajustables) Bracketing Réglage de la température en Kelvin
Plage de détection	-1 à 19 IL		
Modes	51 collimateurs AF dont 15 en croix Ponctuel, Auto, Mode dynamique (9, 21 ou 51 zones avec suivi 3D)	Modes d'optimisation	Picture Control : standard, neutre, saturé, monochrome, personnalisé, Active D-Lighting
Exposition			Formats/Protocoles
Systèmes de mesure d'exposition	Matricielle couleur 3D II (1005 zones) Système de reconnaissance de scène Pondérée centrale Spot sur collimateur AF actif	Supports d'enregistrement	1 slot Carte CF type I et II, Microdrive Compatible UDMA
Modes d'exposition	P, S, A, M		
Sensibilité ISO	200 - 3200 ISO (par 1/3, 1/2 ou 1 IL) et Hi-1 et Lo1	Formats d'enregistrement	NEF (RAW) compressé sans perte sur 12 bits ou 14 bits TIFF, JPEG compressé (Fine, Normal, Basic)
Modes de prise de vue	Vue par vue [S], continu (6 ou 9vpsavec MB-D10) Retardateur, miroir relevé Live View Mode main levé / mode trépied		
Correction d'exposition	+/- 5 IL par 1/3, 1/2 IL Mémorisation de l'exposition avec la commande AE-L/AF-L	Entrée/Sortie	
Obturateur	Type plan focal à translation verticale, à contrôle électromagnétique Temps d'exposition : 30 s à 1/8000 s Pose B	Ports I/O	Sortie vidéo NTSC ou PAL, HDMI (1.3a) Griffe flash (ISO 518) Filetage pour fixation pied (ISO 1222)
		Connexion ordinateur	USB 2.0 (Hi-Speed)
Alimentation		Autonomie accus	
Plage d'exposition	0 à 20 IL en matricielle et pondérée cen- trale 2 à 20 IL en spot	Fournie	Accumulateur Li-ion EN-EL3e
Flash interne à ouverture auto		jusqu'à 1372 vues environ (norme CIPA)	
Contrôle du flash	TTL par capteur RVB 1005 zones Dosage flash/ambiance i-TTL, système de flash asservi TTL sans câble Compatible avec les SB-400, SB600, SB800 et SB-R200	Divers	
		Puissance	Nombre guide 12/13 (Auto/manuel) à 100 ISO
Modes	Synchro flash 1/250 s Synchro ultra rapide FP 1/320 s Premier rideau, atténuation des yeux rouges, atténuation des yeux rouges avec synchro lente, synchro lente, second rideau	Dimensions	L x H x P : 147 x 114 x 74 mm
		Poids	825 g (sans accumulateur ni carte)
Accessoires		Fournis	Batterie EN-EL3e, Chargeur rapide MH-18a, Oeilleton caoutchouc DK-23, Protecteur d'oculaire DK-5, Câble audio/vidéo EG- D100, Câble USB UC-E4, Protecteur d'écran BM-8, Courroie de cou AN-D300, Logiciel Nikon Software Suite