

# Reflex numérique PENTAX

## K100D Super



<b>K100D Super + chargeur</b>	
Code N°	EAN
<b>K100D Super + chargeur + 18-55 mm</b>	
Code N°	EAN
<b>K100D Super + ch. + 18-55 mm + 50-200 mm</b>	
Code N°	EAN

Accessoires fournis	Code N°
Câble audio-vidéo I-VC28	39262
Câble USB I-USB17	39233
Courroie O-ST53	39323
Bouchon de boîtier	31016
Cache oculaire	31011
Oeilleton	30147
Cache griffe flash	31040
4 Batt. Ni-MH + chargeur	50095
Logiciel S-SW53	

### Déconseillés aux amateurs de casse-tête !

- > Système de stabilisation «Shake Reduction» breveté PENTAX pour éviter les images floues
- > Système de nettoyage du capteur par vibration & traitement Super Protect
- > Compatible avec la nouvelle génération d'optiques à motorisation ultrasonique
- > Écran LCD très large de 2,5 pouces, 210 000 pixels, vision extra-large
- > Capteur CCD de 6,1 mégapixels restituant des images contrastées, piquées avec peu de bruit (23,5x15,7 mm)
- > Système Safox VIII ultrarapide, 11 points AF sélectionnables individuellement
- > Viseur haut de gamme, lumineux, couverture de champ 96% et grossissement 0,85x
- > 14 modes scènes tout automatiques et 19 fonctions personnalisables
- > Châssis en acier inoxydable pour une plus grande fiabilité



Données de l'emballage
Dimensions: 203x147x112 mm
Poids: 920 g

Pour plus d'informations, consultez le site [www.pentax.fr](http://www.pentax.fr)  
 Centre Conseils Consommateurs : 0826 103 163 (0,15 €/min)

Accessoires optionnels	Code N°
Sacoche reflex (boîtier+2 objectifs)	50099
Kit adaptateur secteur K-AC10E	39212
Film de protection écran LCD 2,5"	50121
Télécommande de déclenchement F	37377
Flash AF-360 FGZ avec étui	30333
Flash AF-540 FGZ avec étui	30425
Adaptateur griffe flash FG	31045
Adaptateur griffe flash F	31022
Adaptateur pour flash	31046
Clip fixation	30336
Cordon synchro d'extension F (0,5 m)	37347
Cordon synchro d'extension F (3,0 m)	37349



## Capteur CCD

- 6,31 mégapixels (totaux) – 6,1 mégapixels (effectifs)  
23,5x15,7 mm à transfert interligne avec filtre couleur primaire intégré
- Profondeur d'analyse : 3x12 bits en RAW, 3x8 bits en JPEG
- Sensibilité : Sélection automatique ou manuelle (200, 400, 800, 1600, 3200 ISO)

## Nettoyage du capteur

- Système de nettoyage par vibration (DR) et traitement Super Protect (SP) du capteur

## Objectif

- PENTAX monture  $K_{AF}$
- Compatible avec les objectifs à baïonnette  $K_{AF2-}$ ,  $K_{AF-}$ ,  $K_A-$  (Zoom non disponible pour le  $K_{AF}$ ). K- avec certaines restrictions, Objectifs M42 et moyen-format avec adaptateur et certaines restrictions
- Compatible avec la nouvelle génération d'optiques à motorisation ultrasonique

## Viseur

- Pentamiroir
- Couverture de champ: 96%. Grossissement: 0,85x
- Dépoli non-interchangeable «Natural Bright II» pour une visée plus naturelle
- Informations du viseur : repère de mise au point large, spot et collimateur AF en surbrillance
- Correcteur dioptrique (-2,5 à +1,5 dpt.)

## Ecran LCD

- 2,5 pouces. Couleur basse température polysilicone TFT, 210 000 pixels avec réglage de la luminosité et vision grand angle (approx. 140°)
- Prévisualisation numérique possible sur écran en personnalisant le bouton de testeur de profondeur de champ dans le menu.
- Affichage : Une seule vue ou 9 miniatures, Diaporama, Grossissement jusqu'à 12x, Rotation d'image, Données de prise de vue (date et histogramme), Lecture immédiate

## Format de fichier

- Photo: RAW, JPEG, (Exif 2.21), DCF

## Support Mémoire

- Compatible cartes SD

## Mise au point

- Système automatique SAFOX VIII à détection de phase 11 points AF sélectionnables individuellement.
- Luminosité opérationnelle: de 1 à 19 IL (à 200 ISO avec un 50 mm f/1,4)
- Mode AF Simple et Continu (sélectionnable dans le menu)
- Points collimateurs sélectionnables (Auto, Manuel ou Mise au Point centrale pondérée)
- Assistance AF avec flash intégré (en basse lumière)

## Exposition

- Mesure TTL 16 segments. Mesures multi-zones, centrale pondérée et spot : de 1 à 21,5 IL (en 200 ISO avec un 50 mm f/1,4)
- Obturateur : type électronique à plan focal vertical programmé
- Vitesse d'obturation :  
Auto : 1/4000e sec. à 30 sec. (sans palier)  
Manuel : 1/4000e sec. à 30 sec. (par pas de 0,5 IL), pose B  
Synchronisation Flash : 1/180 sec.
- Mode Programme, priorité vitesse, priorité ouverture, Manuel, Pose B
- Modes scène: Nocturne, Mer+Neige, Texte, Coucher de soleil, Enfants, Animal familier, Lumière tamisée, Musée, Sport, Portrait en scène de nuit
- Correction d'exposition:  $\pm 2$ IL (par pas de 1/3 IL ou 1/2 IL)
- Bracketing Auto: 3 images corrigées à 0,5IL ( $\pm 0,5$ IL,  $\pm 1$ IL,  $\pm 1,5$ IL) ou 0,3IL ( $\pm 0,3$ IL,  $\pm 0,7$ IL,  $\pm 1,0$ IL)
- Bouton AEL de mémorisation de l'exposition

## Flash

- Flash auto P-TTL intégré rétractable à contrôle en série (RTF), à extraction automatique (en cas de faible luminosité)
- Flash forcé/coupé et réduction des yeux rouges disponible
- Correction d'exposition au flash (-2 à +2 IL)
- Nombre guide 15,6 à 200 ISO
- Synchronisation du flash : 1/180 sec. Synchronisation haute vitesse jusqu'au 1/4000e sec.
- Griffe pour flash additionnel
- Couverture du flash jusqu'au 28 mm (équivalent au format 35 mm)

## Alimentation

- Livré avec 4 batteries AA rechargeables Ni-MH 2500 mAh Energizer
- Compatible 2 batteries CR-V3 et 4 piles format AA (Lithium, Alcaline, Ni-MH)
- Autonomie : approx. 730 images\*  
approx. 700 min. en lecture
- Adaptateur secteur disponible en option

## Interfaces

- USB 2.0 (High Speed)
- AV (compatible avec NTSC et PAL)
- Adaptateur secteur optionnel

## Paramètres de prise de vue

- Balance des blancs : Auto ou Manuelle  
Lumière du jour, Ombre, Nuageux, Tungstène, Lumière fluorescente (Blanc, Neutre, Jour), Flash, Manuelle
- Filtres numériques : N&B, Sépia, gradation couleurs (18 au total), doux, minceur
- Modes de prises de vue : vue par vue, rafales (2,8 ips jusqu'à 5 images en JPEG et 3 images en RAW (réduction du bruit sur Off), Bracketing Auto, Retardateur à 2 ou 12 sec.  
Télécommande IR sans fil en option

## Autres particularités

- Horloge mondiale pour 72 villes (28 fuseaux horaires)
- Langues du menu : Allemand, Anglais, Français, Espagnol, Italien, Suédois, Néerlandais, Russe, Coréen, Chinois, Japonais
- Le système «Shake Reduction» a été développé par PENTAX pour améliorer les images prises par faible luminosité (K100D uniquement). C'est un système de stabilisation par champ magnétique, intégré dans l'appareil pour réduire le flou de bougé lors des longues expositions (Gain de 3 vitesses par rapport à la tenue de l'appareil à main levée. Pour les poses longues, l'utilisation d'un trépied est recommandé)
- Archivage standard ou par date
- Modes d'exposition avancés avec 8 modes scène
- Prévisualisation possible avec molette testeur de profondeur de champ (sélectionnable dans le menu)
- 19 fonctions personnalisables
- Châssis en acier inoxydable

## Options d'impression

- DPOF (Digital Print Order Form), PRINT Image Matching III, PictBridge

## Systèmes d'exploitation

- Connecteur USB intégré
- Sur PC : Windows 2000/XP Home Edition/XP Professionnel  
Processeur : Pentium IV ou plus récent  
Mémoire virtuelle : minimum 512 Mo  
Espace disque dur : 250 Mo ou plus  
Résolution de l'écran : 1024x768 ou plus
- Sur Mac : OS X 10.2 ou plus récent  
Processeur : POWER PC G4 ou plus récent  
Mémoire virtuelle : minimum 512 Mo  
Espace disque dur : 250 Mo ou plus  
Résolution de l'écran : 1024x768 ou plus

## Logiciels

- PENTAX PHOTO Browser 3.0/PENTAX PHOTO Laboratory 3.0
- Silver Fast (logiciel professionnel de conversion des fichiers RAW pour l'impression)

\* Chiffres donnés par approximation selon conditions de test CIPA. Les chiffres réels dépendent des conditions de prise de vue. Les mesures sont faites avec le flash utilisé dans 50% des cas.